



**”Koncepcja do zagospodarowania terenu pod kolumbarium na
cmentarzu w Barwicach
”**

OBIEKT:

”Cmentarz w Barwicach”

ADRES INWESTYCJI:

ul. Pomorska

78-460 Barwice

INWESTOR:

Urząd Miasta Barwice

PRZYGOTOWANIE PROJEKTU:

LandAR Projects Sp. z o.o.

ul. Brazylijska 10a/37

03-039 Warszawa

PROJEKTANCI:

mgr inż. arch. kraj. Urszula Ćwiek

inż. arch. kraj. Marcin Dudek

1.PRZEDMIOT I CEL INWESTYCJI

Przedmiotem opracowania jest wykonanie koncepcji terenu pod kolumbarium w Barwicach oraz projekt kolumbarium.

Celem projektu jest stworzenie kolumbarium oraz przestrzeni do kontemplacji oraz odwiedzin osób zmarłych.

2. STAN ISTNIEJĄCY

Teren jest cmentarzem. Na terenie znajduje się okazjonalna roślinność w postaci drzew, nagrobki oraz ciągi piesze z kostki brukowej.

3. IDEA PROJEKTOWA I KOMPOZYCJA

Celem projektu było stworzenie kolumbarium oraz zaproponowanie go na 3 uprzednio wybranych przez inwestora miejscach. Następnie do jednej koncepcji wybranej przez inwestora stworzono główną planszę z kolumbarium oraz elementami małej architektury. Na terenie zostało zaprojektowane kolumbarium. Na wskazanym miejscu oprócz kolumbariów zaproponowano również elementy małej architektury, które mogłyby podkreślić charakter terenu oraz projektowanych założeń. Elementy jakie zaproponowano to nawierzchnia, aby podkreślić charakter terenu oraz dopasować elementy do nowych założeń, ławki, aby odwiedzający mogli kontemplować oraz odpocząć w czasie spotkania z bliskimi, donice na kwiaty oraz kwietniki między założeniami, aby wprowadzić kolor w postaci roślinności oraz wzmocnić charakter terenu. Kolumbarium zostało natomiast zaprojektowane z materiałów takich jak marmur oraz granit w różnych kolorach. Kolumbarium zostało zaprojektowane aby być miejscem odwiedzin bliskich zmarłych. Zostały zaproponowane szklane drzwiczki do pomieszczeń w których umieszczone zostaną urny, a na nich byłaby tablica pokazująca informacje o zmarłym bliskim.

4. ZAŁOŻENIE PROJEKTOWE

W wyniku spotkań roboczych oraz wizji lokalnej stwierdzono wprowadzenie na terenie niżej wymienionych elementów:

- Stworzenie kolumbarium
- Wyznaczenie ilości kolumbariów na założeniu
- Stworzenie ogrodzenia od ulicy głównej
- Zaproponowanie nawierzchni oraz elementów małej architektury
- Zaproponowanie roślinności

5.ELEMENTY MAŁEJ ARCHITEKTURY



Proponowana ławka



Proponowany kosz na śmieci



Proponowana donica na rośliny

Dobrano elementy małej architektury, aby swoją formą nawiązywały do nowoczesnego podejścia oraz materiału kolumbarium, oraz aby nie wyróżniały się w znaczący sposób nie przytłaczając swoją treścią i kolorem. Dobrano czarne kosze na śmieci oraz donice, ponieważ kolumbarium w większości zostało pokryte czarną płytą granitową, natomiast szare elementy ławki nawiązują do białego marmuru na bokach kolumbariów.

6. PROPOZYCJA NASADZEŃ ROŚLINNYCH

ROŚLINY NA KWIETNIK:

- Begonia stale kwitnąca
- Żeniszek meksykański
- Szałwia błyszcząca
- Petunia ogrodowa

TRAWY OZDOBNE:

- Kostrzewa sina
- Kostrzewa Gautiera

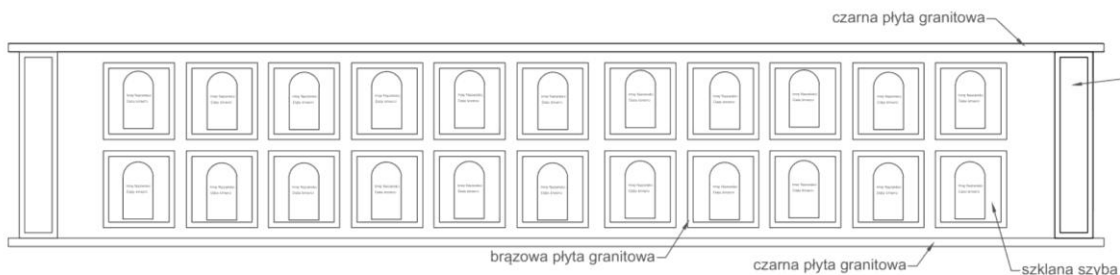
KWIATY DO DONIC:

- Petunia
- Begonia
- Pelargonia

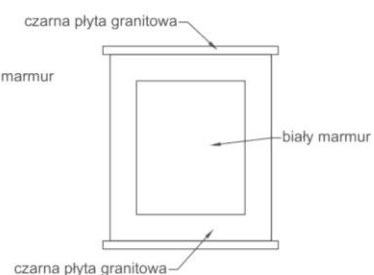
Dobrano kolorowe rośliny oraz trawy ozdobne, aby wprowadzić trochę koloru i roślinności na cmentarzu. Każdy kolor ma swoje odpowiedniki w Biblii oraz symbolikę. Są to np. Begonie stale kwitnące koloru czerwonego, który symbolizuje męczeństwo, poświęcenie Jezusa, Jezus Chrystus przelał swoją krew za grzech całego świata.

7. KOLUMBARIUM

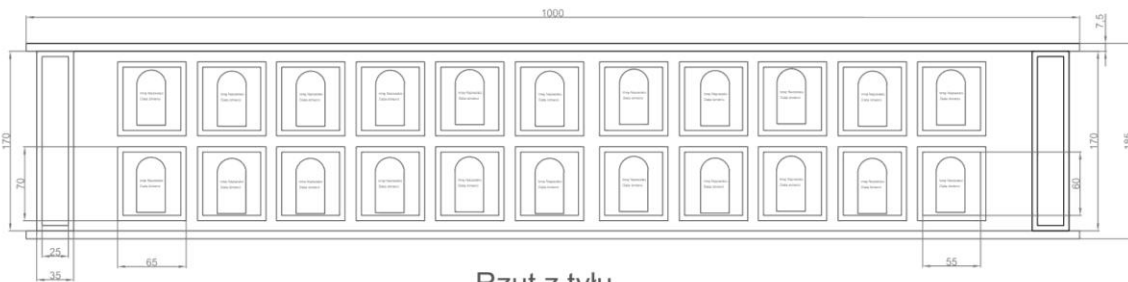
Rzut z przodu



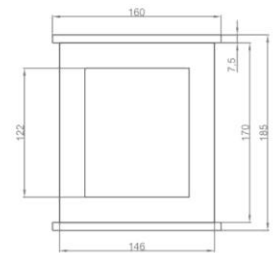
Rzut z boku



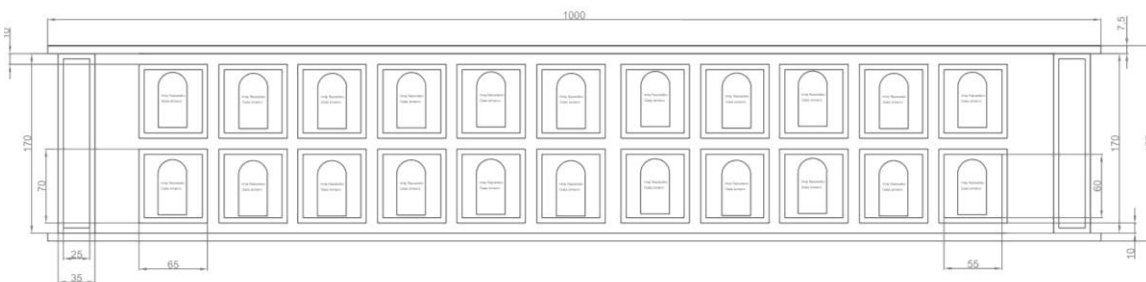
Rzut z przodu



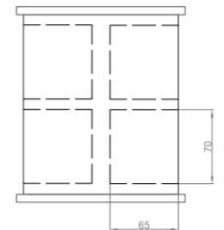
Rzut z boku



Rzut z tyłu



Rzut na pomieszczenie na urny



11. WIZUALIZACJE ZAGOSPODAROWANIA CMENTARZA



